

Compte-rendu de l'atelier « Théâtre forum »

Intervention stage « égalité filles-garçons »

Animé par les CEMEA

Dans le cadre de cette journée organisée par le Collectif Égalité fille/garçon, les CEMEA ont proposé aux participant-e-s un atelier de théâtre forum sur le thème de ces rencontres : Filles/Garçons: représentations, stéréotypes, violences en temps scolaire ou hors temps scolaire; Quel rôle pour les adultes?

Le théâtre forum a pour objectif d'amener les publics à réfléchir, débattre, écouter les points de vue dans l'espace privilégié qu'offre le théâtre. Ainsi il apparaît comme un outil efficace d'amorce de changement et de réflexions partagées, un outil de réflexion et de distanciation.

Dans un premier temps, les participant-e-s ont pris part à quelques jeux de connaissance et ont pu s'essayer à l'expression théâtrale au travers de brefs exercices centrés sur les stéréotypes Homme/Femme. C'est alors qu'a pu débiter le théâtre forum ; une scénette était jouée une première fois, posant une problématique liée au thème de la journée, puis elle était jouée une deuxième fois, temps durant lequel les participant-e-s pouvaient stopper la scène, prendre la place d'un-e comédien-ne et amener une piste de réflexions quant à la résolution, l'amélioration du problème. La première scénette mettait en jeu une situation qui confrontait deux adultes (enseignants ?surveillants) à une altercation au sein d'un groupe de jeunes dont un des garçons mettait la main aux fesses d'une jeune fille. Les participant-e-s pouvaient s'essayer à prendre la place d'un des deux adultes afin d'apporter des pistes de résolution. La deuxième scénette permettait quant à elle de confronter l'enseignant à une autre problématique : celle d'un garçon faisant face aux quolibets de ses pairs (filles et garçons) alors qu'il était invité à passer le balai dans la classe à la fin d'une activité.

L'assemblée a montré un intérêt certain à la démarche puisque nombre de participant-e-s se sont essayé-e-s à "monter sur scène". Ainsi différentes alternatives à ces situations données sont nées, ce qui a pu permettre au groupe de prendre conscience des comportements, d'identifier les freins aux changements et d'expérimenter des propositions de progrès, de façon ludique et collective. Le bref bilan au sortir de l'atelier a permis de soulever l'importance de verbaliser les émotions, pour les enfants et les jeunes et sans doute pour les adultes aussi. Une formation sur les rapports sociaux de sexe dont certains pourraient être mis en scène nous préparerait sans doute mieux à mieux identifier et faire

face aux situations d'agression sexiste ou de sexisme auxquels nous sommes confronté-e-s dans nos différents champs professionnels.

Évidemment 2h d'atelier, c'est trop court, et beaucoup sont resté-e-s frustré-e-s. Mais de la frustration naît l'envie, l'envie d'aller plus avant sur les problématiques que posent les représentations, les stéréotypes Filles/Garçons.