

Pour une éducation non sexiste en animation

« Discriminations sexistes ? »

L'association des Francas s'est caractérisée, dès sa création, à la sortie de la guerre, pour la promotion d'une éducation non sexiste.

Soixante ans plus tard, malgré l'égalité de droit pour les femmes, la dépénalisation de l'homosexualité, l'application de l'égalité de genre, la parité et la mixité restent théoriques. Les entreprises appuyées par l'industrie des médias continuent de diffuser les stéréotypes de la virilité masculine et de la femme objet. L'homoparentalité reste un sujet tabou, évité par le P.A.C.S., qui confère des droits limités [...] au pays de l'égalité.

Comment se construit l'identité sexuelle ? Comment prendre conscience des modèles que l'on produit et / ou reproduit ? Comment sensibiliser les enfants et les jeunes, comment développer leur esprit critique face à des médias omniprésents ? Comment organiser un accueil de loisirs en respectant les identités de chacun ?

Voici quelques unes des questions que nous traiterons durant la formation.

CONTENUS

Matin : Vous avez dit égalité ?

- Condition actuelle des femmes et des homosexuels...
- La construction de l'identité, se repérer dans le champ de l'animation.
- La princesse et le guerrier.
- Prendre conscience des modèles que l'on re / produit.

Après-midi : Les jouets et jeux sexistes.

- Sortir du consumérisme, jouer autrement.
- Penser et susciter la mixité et la participation.
- Rôle et attitudes en accueil de loisirs.
- Débats et conclusion.

Public & Participants

- Animatrices, animateurs, directrices, directeurs.
- 15 personnes maximums

Objectifs de la formation

- Prendre conscience des inégalités,
- Comprendre les principes de la construction de genre, l'influence des jouets,
- Prendre conscience de ses représentations,
- Utiliser la participation comme vecteur d'égalité.
- Acquérir des outils et des techniques d'animation.

Méthodes pédagogiques

- Apports théoriques et techniques
- Mises en situation
- Constructions collectives

les francas
L'éducation en mouvement !

Floirac

Pour une éducation non sexiste en animation

« Discriminations sexistes ? »

L'association des Francas s'est caractérisée, dès sa création, à la sortie de la guerre, pour la promotion d'une éducation non sexiste.

Soixante ans plus tard, malgré l'égalité de droit pour les femmes, la dépénalisation de l'homosexualité, l'application de l'égalité de genre, la parité et la mixité restent théoriques. Les entreprises appuyées par l'industrie des médias continuent de diffuser les stéréotypes de la virilité masculine et de la femme objet. L'homoparentalité reste un sujet tabou, évité par le P.A.C.S., qui confère des droits limités [...] au pays de l'égalité.

Comment se construit l'identité sexuelle ? Comment prendre conscience des modèles que l'on produit et / ou reproduit ? Comment sensibiliser les enfants et les jeunes, comment développer leur esprit critique face à des médias omniprésents ? Comment organiser un accueil de loisirs en respectant les identités de chacun ?

Voici quelques unes des questions que nous traiterons durant la formation.

CONTENUS

Module 1 : Vous avez dit égalité ?

- Condition actuelle des femmes et des homosexuels...
- La construction de l'identité, se repérer dans le champ de l'animation.

Module 2 : Le genre à travers les médias

- Apprendre à lire les images et décoder les messages.
- Prendre conscience des modèles que l'on re / produit.

Module 3 : Les jouets et jeux sexistes.

- La princesse et le guerrier,
- Sortir du consumérisme, jouer autrement.

Module 4 : Activités et mixité en ALSH.

- Penser et susciter la mixité et la participation.
- Rôle et attitudes en accueil de loisirs.

Public & Participants

- Animatrices, animateurs, directrices, directeurs.
- 15 personnes maximums

Objectifs de la formation

- Prendre conscience des inégalités,
- Comprendre les principes de la construction de genre, l'influence des jouets,
- Prendre conscience de ses représentations,
- Apprendre à lire une image, identifier les messages.
- Faire évoluer les pratiques d'animation.
- Produire des outils de sensibilisation en direction des enfants,

Méthodes pédagogiques

- Apports théoriques et techniques
- Mises en situation
- Constructions collectives

L'essentiel en 1 journée

- Comprendre les phénomènes de discriminations sexistes.
- Utiliser la participation comme vecteur d'égalité.
- Acquérir des outils et des techniques d'animation.